

**Афанасьева Е. А.**

2 курс, факультет менеджмента и маркетинга,

НТУУ «КПИ»

Научный руководитель: Стецюра Е.А.,

преподаватель

### **«Знаниевая» и «способностная» модели обучения студентов**

«Образование – то, что остается после того, когда забывается все, чему учили». – А. Эйнштейн.

Высшее образование во все времена играет одну из важнейших ролей в осуществлении социального и экономического прогресса. Но срок обучения в ВУЗе ограничен, а необходимый на сегодняшний день специалисту объём знаний неуклонно растёт. Следовательно, уже сегодня необходимо использовать такие методы обучения, которые позволяли бы увеличить эффективность учебного процесса, целеустремленно развивать качества, формировать конкретные умения и навыки, необходимые специалистам различных профессий. Для этого следует произвести обновление основных сторон учебного процесса - не только его содержания, форм, методов, но и психологии педагогов и учащихся, их интересов и установок, отношений друг к другу.

«Знаниевая модель» обучения применяется со времён средневекового педагога Я.А.Коменского (подробнее – см. [1]). Она заключается в том, что человек последовательно и механистически под четким контролем преподавателя углубляется в предмет, в результате чего создаётся цепочка знания – умения – навыки. В этом случае образование строится на том, что учащийся должен усвоить любым способом (понимать ли, выучить наизусть ли) четко определенный объём знаний. На основе повторения и использования этих знаний вырабатывается умение, которое в дальнейшем формируется в устойчивый профессиональный навык выполнять определённый тип работы. Но данная модель не учитывает особенности учащегося, его способность к самообучению и необходимость присутствия личностной мотивации для повышения результативности обучения.

Сегодня на практике создается новая «способностная модель» обучения. Она заключается в использовании и развитии особых склонностей к определенным видам труда. Данная модель приучает человека прислушиваться к себе, организовывать свою деятельность, основываясь на самопознании, собственных ресурсах личности: склонностях, уме, нравственности, характере и т.п., что делает процесс обучения более лёгким и результативным. То есть формируется следующая цепочка: знания – мышление – способности – умения – навыки – мастерство. В данном случае люди имеют возможность найти собственные пути развития и получения знаний, помимо тех, что были выявлены опытом прошлых лет. При этом высоким стимулом к освоению новых знаний выступает конкуренция, существующая сегодня между профессионалами.

Кроме мотивации важной составляющей обучения является установка, которая формирует «рефлекс цели» - неумолимое стремление достигнуть намеченного результата. Наличие определённой установки способствует социальной зрелости, готовности к развитию (подробнее – см. [2]).

Важное место в процессе обучения занимает эмоциональная составляющая. Ведь именно положительные эмоции позволяют поддерживать высокий уровень умственных способностей.

Поэтому в сегодняшних условиях динамичного развития общества для того, чтобы результативность обучения была высокой, необходимо, чтобы студент получал удовольствие от самого процесса обучения, имел возможность задействовать и развить свои умения, чему способствует переход от устаревшей «знаниевой» модели к развивающейся «способностной». Ведь в ВУЗе студент должен не просто получить определённый объём знаний, но и научиться понимать проблемы и решать их научными методами, которые он осваивает и изучает вместе с преподавателями. Благодаря «способностной» модели к концу срока обучения эти методы должны стать инструментами собственного мышления студента, с помощью которых он реализует свой потенциал и сумеет самостоятельно применять приобретённые знания на практике. Именно в этом случае обучение можно считать эффективным.

Список дополнительной литературы:

1. Коменский Я.А. Великая дидактика/ Я.А. Коменский. — СПб: Типография А. М. Котомина, 1875 – 115 с.
2. Узнадзе Д.Н. Экспериментальные основы психологии установки / Д.Н. Узнадзе. – Тб: АН Груз. ССР, 1961. – 298 с.