

Хрієнко Катерина Сергіївна

ПБФ, 3 курс

наук. кер.: викл. кафедри філософії Франко Н. О.

Перспективи розвитку культури та мистецтва України

Дана робота є спробою розкрити питання впливу різних чинників на культуру та мистецтво народу; спробою зазирнути в майбутнє й передбачити тенденції культурного розвитку в Україні.

На протязі століть вважалося, що на культуру та мистецтво народу можуть впливати такі явища, як географічне положення (концепція географічного детермінізму), релігія, проходження війн на даній території в даний період, розвиток техніки. Україна знаходиться між Європою й Росією, між Західним і Східним світом. Неможливо оминати увагою сутички між країнами цих світів, що впливало на культуру та мистецтво нашого народу. Війни, як правило, розглядаються як антиподи культурної діяльності.

Якщо поглянути на ситуацію не зі сторони догм гуманізму, то можна визначити війну як такий період в історії, коли найбільш яскраво проявляються всі відтінки людського характеру. Контрасти подвигу і зради, любові до Батьківщини та ненависті до ворога, страху смерті та подолання його – все це (в більш широкому етичному плані) являє собою аспекти провідного протиріччя добра і зла. Саме в цей період поглиблюється національне самовизнання, збільшується жага до збереження й передачі нащадкам невід'ємної частини саме їхньої Батьківщини – культури. Створюється сприятливий ґрунт для появ творів мистецтва, заснованих на фактах військової історії.

В даний час гостро стоїть питання про майбутнє культури нашого народу. Бурхливий розвиток технологій, глобальна комп'ютеризація, а також розвиток інформаційних технологій призводить до пришвидшеного й посиленого взаємного впливу між культурами різних народів (процес глобалізації) До чого це призводить? З одного боку це розвиток, а з іншого - це втрата самобутності...

Ми все більше й більше поринаємо в світ високотехнологічних продуктів (електронні гаджети) та безмежний об'єм інформації, яку отримуємо через мас-

медіа. Інформаційні потоки впливають на наші рішення, формують уявлення щодо питань, починаючи від соціально-побутових, закінчуючи політичними. ЗМІ звертається до нас звідусіль, впливаючи на наше повсякденне життя. Щорічно з'являються десятки якщо не сотні слів і фраз на мові медіа, в той же час ускладнюється побудова міжособистісних комунікацій.

Але з розвитком технологій розвивається й культура. Вона крокує впевнено поряд з народом. Зараз можна спостерігати появу нових видів мистецтва, таких як цифрова фотографія, перформанс. Ми можемо спостерігати нові рішення в архітектурі (зелене будівництво, гігантські хмарочоси).

Що ж до релігії, то вона в даний час відокремилась й майже не впливає на хід розвитку мистецтва. Її догми майже не змінюються, що не дуже вписується в макет світу, що розвивається швидкими темпами, й потребує змін. Однак, церква вміщує в собі традиції, що були створені сотні років тому, зберігає в собі «душу країни».

Як підсумок, можна сказати, що культура та мистецтво зазнають як негативного так і позитивного впливу від вирішення «Східного конфлікту» та розвитку новітніх технологій на теренах України. Все більше будуть поширюватися електронні картини, електронна музика, медіа культура. Можливо школярі будуть читати твори Л.Українки, В.Сосюри, М.Хвильового, Т.Шевченка лише уроках літератури, але саме вони будуть створювати новітню культуру, новітнє мистецтво де будуть також прославлятися українські традиції і канони. Тому ми, як майбутні батьки, і особливо держава, повинні приділяти увагу всебічному розвитку нашого майбутнього покоління, бо вони і будуть нашим Майбутнім.